

ענה על השאלות שלפניך.

(1) מנהיגים כריזמטיים

הגדרה אף על פי שקשה ואף בלתי אפשרי לתאר במדויק את המילה "כריזמה" (בשל קיומם של קריטריונים רבים וגיוון תרבותי רחב), המונח משמש בדרך כלל על מנת לתאר אישיות המסוגלת להוביל, להקסים, לשכנע, לעורר השראה ו/או להשפיע על אחרים. היא מתייחסת בעיקר ליכולת של אנשים מסוימים לקבל בקלות תשומת לב, הערצה והתפעלות (וגם שנאה, אם הכריזמה נתפסת כתכונה שלילית), באמצעות אישיות והופעה מושכת.

על אף הרגש שמצליחים הכריזמטיים לעורר באחרים, הם עצמם מפגינים קור רוח, ביטחון, החלטיות ושלטיה עצמית, והם לרוב בעלי תקשורת מצוינת ו/או יכולת לנאום באופן שובה לבבות. ניתן להשתמש בתכונת הכריזמה גם באופן שלילי.

הגדר על-פי מקורות המידע שלפניך: ספריה, ספר הלימוד, מקורות מידע באינטרנט)

- א- הצג שתי פעולות שנקט הרצל ונסה להדגים כיצד באו לידי ביטוי מאפייני המנהיג הכריזמטי בפעולה שבחרת. (15 נק')
- ב- צטט מתוך שני הקטעים: משפט אחד המתאר עובדה היסטורית ומשפט אחד המבטא דעה של הכותב. חפש כתבה בתקשורת הכתובה או האלקטרונית המביאה לידי ביטוי מאפיינים של מנהיגים כריזמטיים כיום: הכתבה יכולה לעסוק במגוון רב של נושאים – מלחמה, חברה, ספורט, כלכלה ועוד תחומים רבים. (15 נק')

(2) הקונגרס הציוני הראשון

בעמוד 72 בספר הלימוד מופיעה הזמנה לקונגרס הציוני הראשון (1897). קרא את ההזמנה לקונגרס וענה על השאלות הבאות:

- א – נסח שאלת בסיס אחת ושאלת הרחבה אחת המתעוררות בך בעקבות הקריאה בקטע המוקד. הסבר את חשיבותן של השאלות שניסחת. (15 נק')
- ב – האם ההזמנה לקונגרס מהווה מקור ראשוני או מקור משני? מדוע חשוב להבדיל בין סוגי מקורות היסטוריים? בסס זאת על –פי דוגמא מההזמנה שלפניך. (15 נק')

תכנית באזל

(3) בעמוד 73 מופיע הלוגו לעיתון החדש שפרסם הרצל. צפה בלוגו ובהסבר וענה על השאלות הבאות

א- באיזו דרך נוקט הרצל כדי לקדם את הרעיון הציוני? האם דרך זו מתאימה לפעולות שנקטו המנהיגים הכריזמטיים? בסס את תשובתך על-פי אירועים היסטוריים. (20 נק')

ב- קרא את תכנית באזל בעמ' 74 ואת קטע המקור באותו עמוד וענה:

האם תכנית באזל משקפת את תפיסתו הציונית-מדינית? הבא ביסוס לדברייך מתכנית באזל ומקטע המקור. אילו שלבים של התפתחות התנועות הלאומיות ניתן למצוא הן בתכנית באזל והן בקטע המקור? (20 נק')

בהצלחה!!!